

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΔΙΕΘΝΩΝ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΔΙΕΘΝΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ
ΣΧΕΣΕΩΝ
ΤΜΗΜΑ Α' ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ
Ανδρέα Παπανδρέου 37, 151 80 Μαρούσι
Ιστοσελίδα: www.minedu.gov.gr

Σαράντος / Υφ' Αρ. 32361 / 01.10.2012
Διευθυντής Τ.Ε.Ι. ΠΑΤΡΑΣ
Αρ. Πρωτ. 32361 / 01.10.2012

Να διατηρηθεί μέχρι
Βαθμός Προτεραιότητας

Αθήνα, 18.09.2012
Αρ. Πρωτοκόλλου: 109046/1

ΠΡΟΣ: 1. Πανεπιστήμια
2. ΤΕΙ

Ηλ. Δ/ση: des-a@minedu.gov.gr
Πληροφορίες: Κ. Ντελή
Τηλέφωνο: +30210 344 2469
Φαξ: +30210 344 2469

ΘΕΜΑ: «Υποτροφία του Εθνικού Ινστιτούτου Ιστορίας της Τέχνης (ΙΝΗΑ) και του Ιδρύματος "Marc de Montalembert" σε ερευνητές από χώρες της Μεσογείου»

Σχετικό έγγραφο: Αρ. Πρωτ. 107932/17.09.2012/ Φ.464/ΑΣ 892/22.8.2012 Πρεσβείας Παρισίων

Το Υπουργείο Εξωτερικών διαβίβασε στην Υπηρεσία μας την υπ' αριθ. Φ. 464/ΑΣ 973/22.8.2012 Ρηματική Διακοίνωση της Πρεσβείας μας στο Παρίσι, σχετικά με την προκήρυξη υποτροφίας ύψους 8.000€ από το Εθνικό Ινστιτούτο Ιστορίας της Τέχνης και του Ιδρύματος "Marc de Montalembert" για ερευνητές.

Απευθύνεται σε:

- ερευνητές έως 35 ετών, την ημερομηνία λήξης της υποβολής των υποψηφιοτήτων, οι οποίοι,
- να διαθέτουν διδακτορικό τίτλο ή αντίστοιχο ακαδημαϊκό τίτλο,
- να κατάγονται από χώρες της Μεσογείου και
- το ερευνητικό τους έργο να αφορά την περιοχή της λεκάνης της Μεσογείου.

Το Ίδρυμα "Marc de Montalembert" προσφέρει δυνατότητα στους υποτρόφους για διαμονή στην έδρα του στην Ρόδο.

Αξιολόγηση των υποψηφιοτήτων

Οι υποψήφιοι θα αξιολογηθούν με βάση το Βιογραφικό τους Σημείωμα και την ερευνητική τους εργασία, η οποία ζητείται να παρουσιάζει πρωτοτυπία και ενδιαφέρον, να είναι πραγματοποιήσιμη και να διαθέτει οπτική γωνία για την περιοχή της Μεσογείου που να προσεγγίζει εκείνη των ερευνητικών τομέων του ΙΝΗΑ. Στην πραγματικότητα, οι υποψήφιοι καλούνται να παρουσιάσουν πρόγραμμα εργασίας που να συμπίπτει με έναν από τους ερευνητικούς τομείς του ΙΝΗΑ, τους οποίους οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν στην ιστοσελίδα του Ινστιτούτου: <http://www.inha.fr>

Η παρουσίαση του προγράμματος έρευνας θα πρέπει να είναι κατά προτίμηση στη Γαλλική Γλώσσα, αν και η παρουσίαση στην Αγγλική Γλώσσα θα εκτιμηθεί ομοίως. Στην αίτηση των υποψηφίων θα πρέπει να περιλαμβάνεται ένα χρονοδιάγραμμα εργασιών, μία εκτίμηση δαπανών, μία περιγραφή της τελικής μορφής που θα λάβει το έργο και οι προδιαγραφές εκείνες σχετικά με την ενδεχόμενη δημοσίευσή του.

Το πρόγραμμα έρευνας πρέπει να συνοδεύεται από χειρόγραφη επιστολή εκδήλωσης ενδιαφέροντος και δύο (2) συστατικές επιστολές από ειδήμονες που να πιστοποιούν την ποιότητα του προτεινόμενου προγράμματος. Η παρουσίαση του προγράμματος μπορεί να γίνει ή Γαλλικά ή Αγγλικά, αλλά η επιστολή εκδήλωσης ενδιαφέροντος οφείλει να συνταχθεί στα Γαλλικά.

Οι προτάσεις της ερευνητικής εργασίας οφείλουν να είναι ατομικές (όχι συλλογικές).

Οι αιτήσεις των υποψηφίων θα πρέπει να περιλαμβάνουν:

- βιογραφικό σημείωμα,
- μία (1) φωτογραφία ταυτότητας,
- την εργασία η οποία θα πρέπει να είναι γραμμένη στην Γαλλική ή Αγγλική Γλώσσα,
- η σύνδεση της εργασίας με ένα συγκεκριμένο πεδίο σπουδών του Ινστιτούτου,
- το χρονοδιάγραμμα εργασιών,
- μία εκτίμηση δαπανών,
- μία χειρόγραφη επιστολή εκδήλωσης ενδιαφέροντος και
- δύο (2) συστατικές επιστολές.

Πραγματοποίηση και ολοκλήρωση του προγράμματος.

Το πρόγραμμα θα πραγματοποιηθεί σε χρονικό διάστημα ενός έτους. Η υλοποίηση του προγράμματος εκκινεί με διαμονή του υποτρόφου στο Παρίσι για ένα (1) μήνα, ως επισκέπτη ερευνητή στο Εθνικό Ίδρυμα Ιστορίας της Τέχνης (INHA).

Ολοκληρώνεται με δεύτερη επίσκεψη στο INHA, κατά την οποία θα ανακοινωθούν τα αποτελέσματα της έρευνας. Το κόστος και στις δύο περιπτώσεις θα καλυφθεί πλήρως και άπαξ από το Ίδρυμα "Marc de Montalembert" και το Εθνικό Ίδρυμα Ιστορίας της Τέχνης (INHA). Τα αποτελέσματα της έρευνας θα δημοσιευτούν με την συνδρομή του Εθνικού Ιδρύματος Ιστορίας της Τέχνης (INHA).

Χρονοδιάγραμμα

Οι αιτήσεις θα αποσταλούν ταχυδρομικά από 1^{ης} Σεπτεμβρίου έως 1^{ης} Νοεμβρίου 2012, καταληκτική ημερομηνία.

Διεύθυνση:

Institut National d'Histoire de l'art,
Departement des Etudes et de la Recherche,
Prix Marc de Montalembert 2013,
2, rue Vivienne,
75002 Paris, France.

Η ανακοίνωση των ονομάτων των επιλεγμένων υποτρόφων θα πραγματοποιηθεί στο δεύτερο δεκαπενθήμερο του Ιανουαρίου 2013.

Περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν ηλεκτρονικά στις ιστοσελίδες του INHA <http://www.inha.fr> και του Ιδρύματος "Marc de Montalembert" <http://www.fondationmdm.com>

Επίσης, στη Γραμματεία Μελετών και Ερευνών του INHA, στην ηλεκτρονική διεύθυνση der-dir@inha.fr ή στο τηλέφωνο +33 01 47 03 85 81.

Η ΑΝ. ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ Α' ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ



Πιστό Αντίγραφο
Από τη Διεύθυνση Διοικητικού
Τμήμα Διεκπίσης & Πρωτοκόλλου

ΑΜΑΛΙΑ ΡΟΥΒΑΛΗ

ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Συν.: πέντε (5) σελίδες

Εσωτερική Διανομή

- 1) Γραφείο κ. Υπουργού
- 2) Γραφείο κ. Γενικού Γραμματέα
- 3) Γραφείο κ. Γεν. Δ/ντή Ε.Δ.Ε.Θ.
- 4) Διεύθυνση Μεταπτυχιακών Σπουδών και Έρευνας
- 5) Διεύθυνση Ε.Ε.
- 6) Διεύθυνση Σπουδών και Φοιτητικής Μέριμνας
- 7) Τμήμα Διαπανεπιστημιακών Σχέσεων
- 8) Γραφείο ΓΕΠΟ
- 9) ΔΕΣ-Τμήμα Α'





ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ
Ε1 Διεύθυνση Μορφωτικών
& Πολιτιστικών Υποθέσεων



Υ.Π.ΑΙ.Θ.Π.Α./ΚΠ
107932/17-09-2012 14:24:41

Αθήνα , 11 Σεπτεμβρίου 2012
Α.Π.Φ. 4326.53/2./ΑΣ 644 / 36707

ΠΡΟΣ: Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και
Θρησκευμάτων Πολιτισμού και Αθλητισμού

- Δ/ση Διεθνών Εκπαιδευτικών Σχέσεων (μ.σ)

ΚΟΙΝ: Πρεσβεία Παρισίων (χ.σ.)

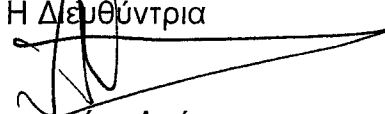
ΘΕΜΑ: Προκήρυξη υποτροφίας «Marc de Montalembert».
Υποβολή υποψηφιοτήτων.

ΣΧΕΤ: Έγγραφο Φ.464/ΑΣ 892/22.8.2012 Πρεσβείας Παρισίων

Σας διαβιβάζουμε, αντίγραφο του υπ' αριθ. Φ. 464/ΑΣ 973/22.8.2012 εγγράφου της Πρεσβείας μας στο Παρίσι, με τα συνημμένα επιστολή και ενημερωτικό υλικό τα οποία αφορούν στην προκήρυξη υποτροφίας από το Εθνικό Ινστιτούτο Ιστορίας Τέχνης και το Ίδρυμα Marc de Montalembert και απευθύνεται σε ερευνητές από χώρες της Μεσογείου.

Παρακαλούμε για την κατά την κρίση σας προώθηση της επιστολής και ενημέρωση τυχόν ενδιαφερομένων.

Με εντολή Υπουργού
Η Διευθύντρια


Αικατερίνη Λούπα
Πληρεξούσιος Υπουργός Α'



ΑΔΙΑΒΑΘΜΗΤΟ-ΚΑΝΟΝΙΚΟ
Παρίσι, 22 Αυγούστου 2012
ΑΠ: Φ. 464/ΑΣ 892

ΠΡΟΣ: ✓ Ε1 Διεύθυνση

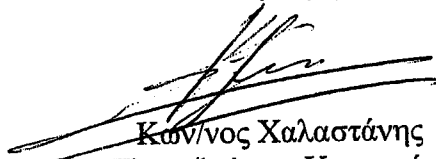
ΚΟΙΝ: -Γ1 Δ/ση(χ.σ.)

Θέμα: Προκήρυξη υποτροφίας «Marc de Montalembert». Υποβολή υποψηφιοτήτων.

Αποστέλλουμε, συνημμένως, επιστολή Γενικής Διευθύντριας Εθνικού Ινστιτούτου Ιστορίας της Τέχνης κας Antoinette Le Normand Romain, καθώς και πρόσθετο ενημερωτικό υλικό περί εν θέματι προκήρυξης υποτροφίας ύψους 8.000 ευρώ. Η συγκεκριμένη υποτροφία χορηγείται από το Εθνικό Ινστιτούτο Ιστορίας της Τέχνης και το Ίδρυμα Marc de Montalembert και απευθύνεται σε ερευνητές έως 35 ετών, οι οποίοι κατάγονται από χώρες της Μεσογείου και των οποίων το ερευνητικό έργο αφορά την εν λόγω περιοχή.

Θα παρακαλούσαμε όπως, κατά την κρίση σας, προωθήσετε επιστολή σε αποδέκτες οποίους κρίνετε ως πλέον αρμόδιους, προκειμένου ενημερωθούν τυχόν ενδιαφερόμενοι.

Ο Πρέσβης


Κων/νος Χαλαστάνης
Πληρεξούσιος Υπουργός Α'

Συν.: 1 σελ. + 1 αφίσα

ΑΓ

Le directeur général

Paris, le 17 août 2012

Objet : Demande d'affichage et de diffusion d'un appel à candidatures

Madame, Monsieur,

L'Institut national d'histoire de l'art s'est associé en 2010 à la Fondation Marc de Montalembert afin de créer le Prix Marc de Montalembert d'un montant annuel de 8 000 euros.

Pour la quatrième année consécutive, ce prix s'adresse à des chercheurs de moins de 35 ans issus du bassin méditerranéen et dont les travaux portent sur la Méditerranée.

Je vous prie de bien vouloir trouver ci-joint l'affiche présentant ce prix. Dans l'intérêt des candidats, nous vous prions de bien vouloir faire procéder à son affichage et à sa diffusion.

Je vous remercie vivement de votre collaboration.

Antoinette Le Normand Romain

A. Le Normand R.

The Marc de Montalembert Foundation and the French Institut national d'histoire de l'art (INHA) have formed a partnership to sponsor the Marc de Montalembert Prize of 8,000 euros. The grant will be awarded to support a research project whose outcome must constitute an original contribution to the knowledge of the arts of the Mediterranean world. The Foundation will also offer the grant holder the possibility of a residenceship at its headquarters in Rhodes, Greece.

TO BE ELIGIBLE THE CANDIDATE MUST :

- be born in a country bordering the Mediterranean or be a citizen of that country,
- be under 35 years of age on November 1st, 2012,
- hold a PhD degree (doctorate) or be of equivalent academic stature.

EVALUATION OF CANDIDATES

The evaluation of candidates will be based on their curriculum vitae and on their project's originality, feasibility and relevance to the Mediterranean world. The project presentations should be written preferably in French, though those in English will be also considered. They must include a work schedule, a precise indication of how the candidate intends to work within one of the Institute's specific academic research field, an estimate of expenses, a description of the final form the project will take, and specifications concerning its potential publication. The research proposal must be accompanied by a hand-written covering letter of intent in French, and two letters of reference by qualified professionals capable of certifying the dependability of the candidate as well as the quality of the research project. Only individual projects will be considered.

IMPLEMENTATION OF THE GRANT

The project will be carried out over a period of one year. It will comprise first a month in Paris as a visiting scholar of the Institute, and, upon completion of the project, a second stay in Paris during which the result of the grant holder's work will be presented to a selected public. The cost of both trips and living expenses incurred will be covered jointly by the Foundation and the Institute. The grant holder will receive the benefit of tutorial counsel from a member of the Institute's academic staff with whom (s)he will stay in touch for the duration of the project. The result of his(er) work will be published in an appropriate form with the help of the Institute.

SCHEDULE

- Applications will be accepted from September 1st, 2012 to November 1st, 2012,
- Application deadline: November 1st, 2012 – the postmark vouching for the date,
- The Prize winner will be announced in the second half of January 2013.

IMPORTANT REMINDERS

The applications must include: a curriculum vitae, a photograph of an official identity document, the project written in French or English, the project's link with one of the Institute specific field of study, a work schedule, a budget estimate, a hand-written letter of intent, and two recommendation letters. Incomplete applications will not be considered.

Adresse / Mailing Address

Institut national d'histoire de l'art
Département des Études
et de la Recherche
Prix Marc de Montalembert 2013
2, rue Vivienne
75002 Paris - France

Contact

Secretariat of the Department
of Study and Research :
01 47 03 85 81
Email : der-dir@inha.fr

Information

INHA-Prix Marc de Montalembert
<http://www.inha.fr>
Fondation Marc de Montalembert
<http://www.fondationmdm.com>

1^{ER} NOVEMBRE 2012 / NOVEMBER 1, 2012

La Fondation Marc de Montalembert et l'Institut national d'histoire de l'art se sont associés pour l'attribution du Prix Marc de Montalembert d'un montant de 8 000 euros. Ce prix soutient l'achèvement d'un travail de recherche qui contribue à une meilleure connaissance des arts et de la culture du monde méditerranéen. La Fondation Marc de Montalembert offre en outre au lauréat la possibilité de séjourner à son siège à Rhodes, en Grèce.

CONDITIONS D'ÉLIGIBILITÉ

Les candidat(e)s doivent :

- être né(e)s dans un pays riverain de la Méditerranée, ou en avoir la nationalité ;
- avoir moins de 35 ans au 1^{er} novembre 2012 ;
- être titulaires d'un doctorat ou en avoir le niveau.

ÉVALUATION DES CANDIDATURES

Les candidats seront évalués sur leur curriculum vitae et sur leur projet, son originalité et son intérêt, sa faisabilité et sa pertinence pour ce qui concerne le monde méditerranéen. La présentation du projet, rédigée en français de préférence ou en anglais, doit comprendre un calendrier de travail, un lien explicite avec les domaines de recherche de l'INHA, une prévision des frais nécessaires à sa réalisation et une indication des résultats attendus et des perspectives de leur diffusion. La présentation sera accompagnée d'une lettre de motivation manuscrite rédigée en français et de deux lettres de présentation signées par des personnes compétentes en mesure d'attester le sérieux du candidat et la qualité de son projet. Ne seront pris en compte que les projets individuels.

MISE EN ŒUVRE ET FINALISATION DU PROJET

La mise en œuvre du projet, d'une durée d'un an, commencera par un séjour d'un mois à Paris, en tant que chercheur accueilli à l'INHA ; elle s'achèvera par un deuxième séjour à Paris durant lequel les résultats feront l'objet d'une présentation publique. Les deux séjours sont pris en charge forfaitairement, par la Fondation Marc de Montalembert et par l'INHA. Le lauréat bénéficiera de l'appui d'un conseiller scientifique de l'INHA avec lequel un contact régulier sera maintenu. Les résultats de la recherche seront publiés et diffusés sous une forme appropriée, avec le concours de l'INHA.

CALENDRIER

- Réception des candidatures du 1^{er} septembre au 1^{er} novembre 2012 ;
- Date-limite d'envoi des dossiers : au plus tard le 1^{er} novembre 2012, le cachet de la poste faisant foi ;
- Annonce du prix : seconde quinzaine de janvier 2013.

IMPORTANT : RAPPEL CONSTITUTION DU DOSSIER

Le dossier doit comprendre : un curriculum-vitae, la photocopie d'une pièce d'identité, le projet rédigé en français ou en anglais, l'identification du lien avec un domaine de l'INHA, le calendrier de travail et le budget prévisionnel, le résultat attendu, une lettre de motivation et au moins deux lettres de recommandation. Tout dossier incomplet sera écarté.

DOMAINES DE RECHERCHE DE L'INHA

Histoire de l'art antique, Histoire de l'archéologie : <http://www.inha.fr/spip.php?rubrique314>

Histoire de l'art médiéval : <http://www.inha.fr/spip.php?rubrique376>

Histoire de l'histoire de l'art : <http://www.inha.fr/spip.php?rubrique315>

Histoire du goût : <http://www.inha.fr/spip.php?rubrique47>

Histoire de l'architecture : <http://www.inha.fr/spip.php?rubrique51>

Histoire de l'art contemporain xx^e-xxi^e siècles : <http://www.inha.fr/spip.php?rubrique388>

L'art par-delà les beaux-arts : <http://www.inha.fr/spip.php?rubrique213>

Arts et architecture dans la mondialisation : <http://www.inha.fr/spip.php?rubrique218>